

VAL D'HÉRENS 1940-2040 // QUELS ENJEUX CLIMATIQUES ?

Les plantes patrimoniales, témoins des changements climatiques

Le Centre interdisciplinaire de recherche sur la montagne (CIRM) et le Service Culture et Médiation scientifique (SCMS) de l'UNIL s'associent pour proposer aux habitant·e·s et visiteur·euse·s du Val d'Hérens un programme sur les changements climatiques (CC) et leurs impacts en montagne entre juin 2021 et décembre 2022. Dans le cadre de ce programme, un projet spécifique traitant des plantes patrimoniales comme témoins des CC sera imaginé et porté par l'UNIL et le Jardin botanique Flore-Alpe, objet de la présente demande de fonds. En établissant un lien entre une plante et un usage, l'impact des CC devient alors tangible et plus facile à appréhender.

1. Résumé du programme Val d'Hérens 1940-2040 – Quels enjeux climatiques ?

Percevoir et capter les signes des CC, les confronter, les penser

Ce projet collaboratif associe recherche participative et médiation scientifique dans le but de :

- Aboutir à une **représentation de ce que signifie habiter en montagne dans un contexte de CC** en plongeant dans le passé, en produisant un diagnostic partagé du présent et en imaginant des futurs possibles ;
- **Enquêter ensemble** : se poser des questions, réunir des éléments, découvrir les réalités des autres, s'en nourrir ;
- **Confronter** les perceptions des CC aux réalités de ceux-ci, entre les générations, mettre en lumière les éventuels contrastes entre habitant·e·s et visiteur·se·s ou entre classes socio-professionnelles ;
- **Identifier les forces et les faiblesses** du Val d'Hérens pour faire face aux évolutions à venir ;
- **Communiquer et partager** les évolutions et les résultats du projet avec les habitant·e·s de la vallée et d'autres régions.

10 volets thématiques de recherche participative et un accompagnement par la médiation scientifique

A ce jour, 10 chercheur·e·s du CIRM de l'UNIL ainsi que le Jardin botanique Flore-Alpe et son Centre alpin de phytogéographie (CAP), participent au projet « Val d'Hérens 1940-2040 ». A travers 10 volets thématiques de **recherche participative, les habitant·e·s du Val d'Hérens et les chercheur·e·s** enquêteront sur les enjeux climatiques, en passant notamment par l'interrogation du développement économique et touristique de la région, par l'étude de l'évolution des paysages, ou encore les plantes patrimoniales (objet de cette demande de fonds). L'éventail de ces projets permettra une exploration large et interdisciplinaire des enjeux des CC dans une vallée de montagne.

Des projets de médiation scientifique menés par les trois partenaires accompagneront autant la composante « science participative et collaborative » des projets scientifiques que la restitution aux habitant·e·s des résultats des différents projets de recherche et démarches entreprises. Le but : donner des méthodes et des outils aux habitant·e·s et chercheur·e·s pour travailler ensemble, offrir des espaces de rencontres et d'échanges, et apporter une restitution innovante et interactive des résultats de recherche. Les projets s'articuleront autour de trois composantes temporelles :

- **Passé - Recueillir et partager l'histoire vivante** : collecter des témoignages, des savoirs et autres informations auprès des habitant·e·s (connaissances liées aux plantes patrimoniales, photographies, cartes anciennes, etc.) et rendre accessible cette documentation, notamment grâce à une mise en récit par la population et les chercheur·e·s ;
- **Présent - Établissement de diagnostics partagés** : mesurer les impacts des CC dans l'environnement proche et percevoir les signes de ces changements à travers l'observation des paysages ou de la biodiversité et les projets de sciences participatives ;
- **Futur - Imaginer les possibles** : utiliser les modèles scientifiques, la perception et l'imagination des participant·e·s pour établir des scénarios prospectifs (focus groupes, ateliers, échanges lors de randonnées ou autres activités).

Une plateforme web interactive permettra de collecter, mais aussi de cartographier les données ou "objets" recueillis au cours des projets, de communiquer sur leurs avancées et résultats. Nous souhaitons ainsi produire une carte permettant de circuler dans les différentes "couches" du projet.

2. Projet spécifique sur les *Plantes patrimoniales, témoins des CC* et calendrier de réalisation

Le volet du projet pour lequel nous sollicitons un financement porte sur les plantes patrimoniales en tant que vecteur pour appréhender l'impact des CC sur la biodiversité : comment percevoir les signes des CC, s'y confronter et les penser ? Certains indices se trouveraient-ils juste sous nos yeux ? Les plantes patrimoniales font partie du quotidien des habitant·e·s du Val d'Hérens depuis de nombreuses générations et sont témoins des CC. Les espèces patrimoniales sont souvent définies comme menacées ou rares. Cependant on peut étendre cette définition aux plantes culturelles auxquelles les cultures folkloriques et traditions attribuent des significations symboliques, aux espèces et variétés alimentaires adaptées localement aux climats des montagnes, aux plantes issues de la cueillette sauvage ou médicinales et aux végétaux qui accompagnent certaines formes d'agriculture traditionnelle.

Depuis le Moyen-Âge, les habitant·e·s du Val d'Hérens ont déjà vécu une période de réchauffement suivie du Petit Âge glaciaire. Ainsi, à travers leur propre évolution et adaptation (modification de leurs usages et co-évolution avec les humains au fil des siècles), les plantes patrimoniales permettent de créer des récits, de rendre tangibles les changements globaux. Les habitant·e·s et les scientifiques définiront ensemble quelles sont les plantes patrimoniales du Val d'Hérens, collecteront les « savoirs associés » et analyseront les risques et bénéfices liés aux CC pour les espèces concernées sur la base des modèles scientifiques. En interrogeant les habitant·e·s du Val d'Hérens sur leurs connaissances et leur utilisation des plantes de la région, l'équipe du Jardin botanique Flore-Alpe met en parallèle ses connaissances et recherches avec la perception des utilisateur·trice·s. Les usages des plantes à travers le temps sont les témoins des transformations climatiques et leurs expansions ou disparitions programmées pour le 21^{ème} siècle deviennent un vecteur de sensibilisation.

- **Automne - Hiver 2021-22 // Phase préparatoire** : Mise en place du projet, conception de la plateforme web, contacts.
- **Hiver - Printemps 2022 // Phase 1** : Collecte d'informations avec des habitant·e·s.
Habitant·e·s et scientifiques définissent ensemble **quelles sont les plantes patrimoniales du Val d'Hérens**. La typologie des plantes patrimoniales sera également précisée avec les participant·e·s et pourra porter sur les utilisations

des végétaux, la symbolique, la présence ou disparition récente de ces espèces. Ces informations seront collectées par **des ateliers, des entretiens individuels, une boîte à témoignages** (virtuelle et physique) et d'autres formes à développer. De plus, une **enquête intergénérationnelle** serait menée par les élèves de l'établissement scolaire d'Euseigne, notamment par des entretiens avec leur entourage sur les usages des plantes patrimoniales et l'évolution de leur présence/absence en lien avec les CC.

- **Printemps 2022 // Phase 2** : Analyse de ces informations par le Jardin botanique Flore-Alpe et le CAP. Les élèves pourraient également participer à l'analyse des données scientifiques en développant des modèles prédictifs simplifiés de la répartition des plantes patrimoniales dans le futur avec l'aide des scientifiques et médiatrices.
- **Été 2022 // Phase 3** : Rendu-discussion avec la population lors de promenades botaniques et de rencontres "tisanes". Cette dernière étape proposera un échange autour des données analysées et les utilisera comme base de réflexion pour imaginer les futurs possibles selon différents scénarios. L'intention est d'amener les participant·e·s à s'approprier le territoire à travers ses usages et à se questionner sur les valeurs et les choix déterminants.

Cette approche, résumée ci-dessus en différentes phases, permettra de créer des liens intergénérationnels et multidisciplinaires sur les questions de CC. Se projeter dans le passé pour mieux comprendre le futur, imaginer ensemble ce qui se passera. Quelles sont les menaces pour ce patrimoine végétal, mais quelles peuvent être les opportunités ? Ainsi par les plantes, le dialogue devient possible, les modèles scientifiques concrets et les impacts des CC visibles.

3. Public visé

- **Collecte** : Les habitant·e·s du Val d'Hérens utilisateur·trice·s de plantes, les pharmacien·ne·s, les médecins, les naturopathes et herboristes, les agriculteurs·trices, les accompagnateur·trice·s en montagne, les botanistes amateur·trice·s ou professionnel·le·s. Des écolier·e·s seraient également partie prenante dans des projets intergénérationnels menés en collaboration avec les enseignant·e·s.
- **Partage** : Les participant·e·s à la collecte, les habitant·e·s, les écoles, les visiteur·se·s du Val d'Hérens.

4. Plan de communication

Une campagne d'affichage et de distribution de flyers sera réalisée dans la vallée, avec la collaboration des offices de tourisme. Le soutien des communes permettra une promotion via les canaux communaux (tous ménages, journaux, affichages dans les institutions communales). Les réseaux sociaux et différents canaux de diffusion (newsletters, sites web) des partenaires du projet compléteront la plateforme web, conçue dans le cadre du projet, pour la communication digitale.

5. Budget et plan de financement

Le projet *Plantes patrimoniales* nécessitera un budget global de 10'000 CHF, dont la moitié serait financé par l'attribution du prix à l'encouragement de projet du RRSC. Le graphisme sera pris en charge par UNICOM (service de communication de l'UNIL). Le projet fera l'objet d'une recherche de fonds auprès de fondations (comme la Fondation Ignace Mariétan et la Fondation Agassiz) et de partenaires régionaux. Votre contribution permettrait de financer ces deux postes de charges : CHF 3'000.- Réalisation du volet *Plantes patrimoniales* : rémunération d'intervenants, location de salles, matériel CHF 2'000.- Communication : participation à la production de la plateforme collaborative et interactive sur le web

6. Partenaires, porteuses de projet et contact

Le CIRM et le SCMS de l'UNIL coordonneront le projet Val d'Hérens 1940-2040 et accompagneront le volet sur les plantes patrimoniales mené par le Jardin Flore-Alpe et le CAP, notamment pour la communication permettant de trouver les participant·e·s et les actions de médiation scientifique. La plateforme interactive, outil de collecte et de partage, et la communication seront gérées par le CIRM et le SCMS, en collaboration avec Flore-Alpe.

UNIL // Centre interdisciplinaire de recherche sur la montagne (CIRM)

Le CIRM réalise des recherches interdisciplinaires avec les collectivités des Alpes vaudoises et valaisannes, sur des aspects socio-démographiques, économiques, culturels, environnementaux ou climatiques et diffuse les connaissances acquises par les chercheur·e·s auprès de la population des régions de montagne concernées.

Mélanie Clivaz // Géographe et chargée de projet, responsable de la communication et médiation scientifique

Le jardin botanique Flore-Alpe et le Centre alpin de phytogéographie (CAP)

À 1500 m d'altitude à Champex-Lac en Valais, Flore-Alpe abrite près de 4'000 espèces et sous-espèces de la flore locale et des régions de montagne du monde entier. Son centre de recherche, le CAP, est spécialisé dans l'étude de la distribution des végétaux de montagne et reconnu pour ses travaux sur l'évolution de la flore alpine et de la limite de la forêt dans le contexte du réchauffement climatique.

Lucienne Roh // Médiatrice scientifique et culturelle, responsable de la communication et médiation

UNIL // Service Culture et Médiation scientifique (SCMS) / L'éprouvette, laboratoire sciences – société

Le SCMS a pour mission de favoriser le dialogue et la circulation des savoirs entre la communauté académique de l'UNIL et la société civile et d'encourager le débat d'idées sur de nombreux thèmes et enjeux sociétaux. Le service dispose notamment d'un bus pour se déplacer et installer des « laboratoires mobiles et éphémères » dans le Val d'Hérens.

Séverine Trouilloud // Cheffe de projets et médiatrice scientifique – **Contact** : 021 692 20 68 / severine.trouilloud@unil.ch

Autres partenaires du projet (en cours de discussion)

COMMUNES DU VAL D'HÉRENS Évolène, Saint-Martin et Vex ont déjà confirmé leur participation au projet. Les autres communes nous rendront réponse d'ici mi-avril // soutien institutionnel et de communication, mise à disposition de salles et de personnes ressources.

CREPA Centre régional d'études des populations alpines // apport d'expertise sur les recherches historiques et conduite d'entretiens.

CYCLE D'ORIENTATION DU VAL D'HÉRENS Proposition de travaux intergénérationnels aux élèves et enseignant·e·s.